*Dieses Bewertungsraster soll den Lernenden als Orientierungshilfe dienen für die Anforderungen an das Arbeitsergebnis durch die Lehrperson. Es darf nach Belieben vervielfältigt, weiterverbreitet und verändert werden.*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Niveau 3 | Niveau 2 | Niveau 1 | Niveau 0 |
| Inhalte | Das Thema ist umfassend behandelt und lässt auf ausgezeichnetes fachliches Wissen schließen. Keine sachlichen Fehler. | Das Thema ist angemessen behandelt und lässt auf gutes fachliches Wissen schließen. Keine sachlichen Fehler. | Das Thema ist unangemessen kurz behandelt, lässt aber auf ausreichendes fachliches Wissen schließen. Kaum sachliche Fehler. | Die Beiträge werden dem Thema nicht gerecht. Fachliches Wissen unzureichend. Mehrere sachliche Fehler. |
| Struktur | Die Darstellung ist klar gegliedert und nachvollziehbar. Details und Beispiele veranschaulichen das Thema effektiv. | Die Darstellung ist gegliedert und nachvollziehbar. Details und Beispiele veranschaulichen das Thema | Die Darstellung scheint gegliedert, dies ist aber nicht immer nachvollziehbar. Nur wenige Details und Beispiele gegeben. | Die Darstellung lässt keine Gliederung erkennen. Details und Beispiele fehlen oder sind irrelevant. |
| Form | Schriftart, -größe, -farbe und -stil, Grafiken und Effekte unterstützen effektiv die Darstellung des Themas. Mindestens drei bildliche Darstellungen und interaktive Elemente illustrieren das Thema. | Schriftart, -größe, -farbe und -stil, Grafiken und Effekte unterstützen die Darstellung des Themas. Drei bildliche Darstellungen und interaktive Elemente illustrieren das Thema. | Schriftart, -größe, -farbe und -stil, Grafiken und Effekte behindern teilweise ein gutes Verständnis des Themas. Weniger als drei bildliche Darstellungen bzw. interaktive Elemente illustrieren das Thema. | Schriftart, -größe, -farbe und -stil, Grafiken und Effekte sind nicht bewusst genutzt. Bildliche Darstellungen fehlend oder nicht auf das Thema bezogen. Keine Interaktivität. |
| Sprache | Keine orthographischen oder grammatikalischen Fehler. Angemessener Stil. | Das Textverständnis wird nicht durch die wenigen sprachlichen Fehler behindert. Angemessener Stil. | Das Textverständnis wird durch einzelne sprachliche Fehler behindert. Zumeist angemessener Stil. | Das Textverständnis wird durch mehrere sprachliche Fehler behindert. Stil meist unangemessen. |
| Originalität | Zahlreiche Ideen sind Ausdruck der eigenen hohen Kreativität und Originalität des Produkts. | Verschiedene Ideen sind Ausdruck eigener Kreativität und Originalität des Produkts. | Verschiedene Ideen sind als übernommen gekennzeichnet. Wenig eigene Kreativität. | Wenig Originalität des Produkts, oder ausschließlich übernommene Ideen und Worte. |
| Quellen und Links | Alle Quellen für Zitate und Grafiken sind vorschriftsmäßig angegeben. Alle Links funktionieren. | Die meisten Quellen für Zitate und Grafiken sind vorschriftsmäßig angegeben. Alle Links funktionieren. | Quellen für Zitate und Grafiken entsprechen nicht dem Standard. Nicht alle Links funktionieren. | Quellen für Zitate und Grafiken sind fehlerhaft angegeben oder fehlen. Links fehlerhaft. |