
Unterrichten mit neuen Technologien



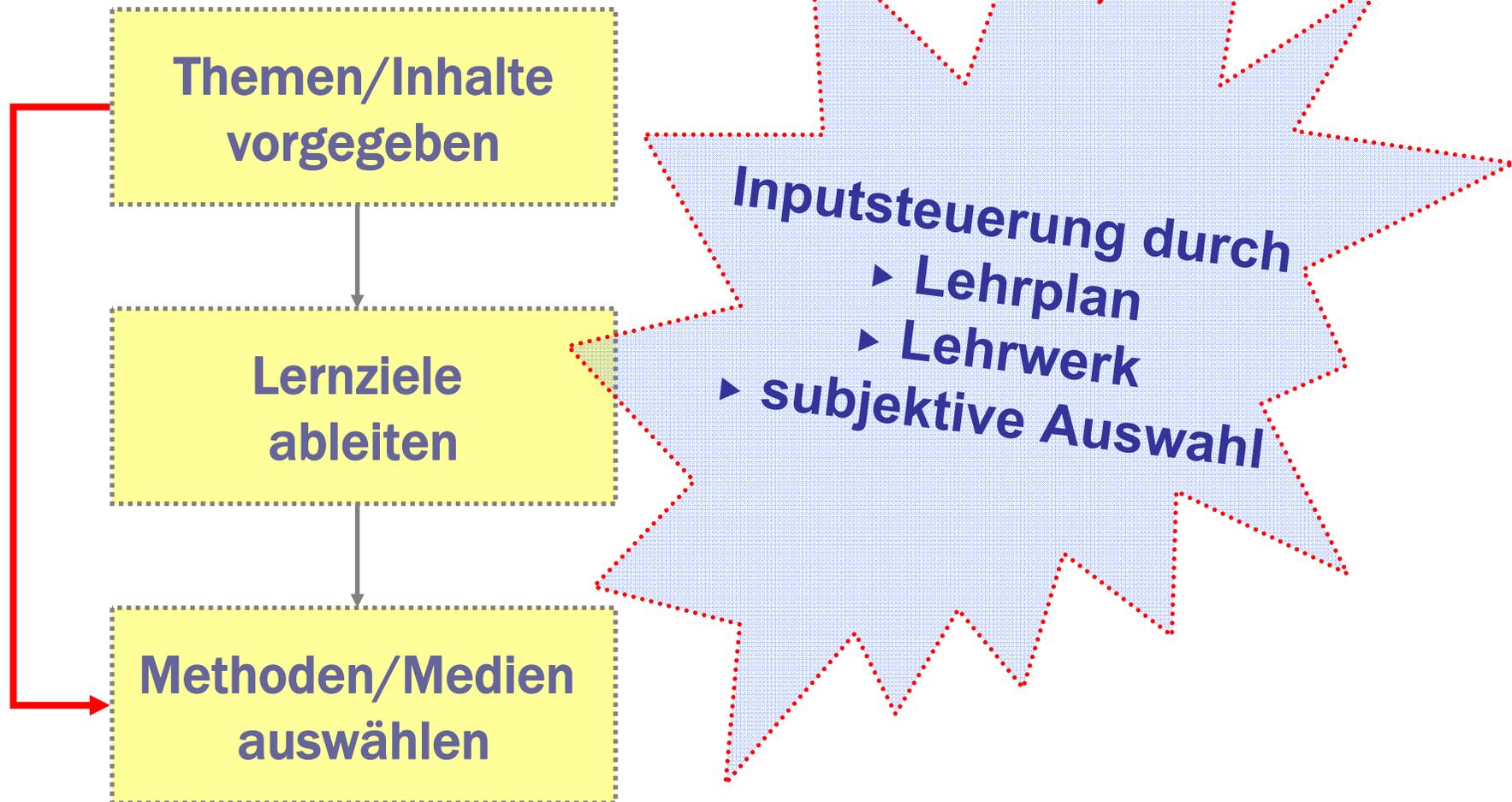
Digitale Medien kompetenzorientiert nutzen

Kompetenzorientiert unterrichten in den Neuen Sprachen ♦ 7. Februar 2008

Vorüberlegungen

1. **Traditioneller Unterricht**
2. **Bildungsstandards / GER**
3. **Kompetenzorientierter Unterricht**
4. **Kategorien von Kompetenzen/Standards**

Traditioneller Unterricht



Bildungsstandards / GER

| Funktionale kommunikative Kompetenzen | |
|--|--|
| Kommunikative Fertigkeiten | Verfügung über die sprachlichen Mittel |
| Hör- und Hör-/Sehverstehen Leseverstehen Sprechen <ul style="list-style-type: none">◦ an Gesprächen teilnehmen◦ zusammenhängend sprechen Schreiben Sprachmittlung | Wortschatz Grammatik Aussprache und Intonation Orthographie |
| Interkulturelle Kompetenzen | |
| soziokulturelles Orientierungswissen verständnisvoller Umgang mit kultureller Differenz praktische Bewältigung interkultureller Begegnungssituationen | |
| Methodische Kompetenzen | |
| Textrezeption (Leseverstehen und Hörverstehen) Interaktion Textproduktion (Sprechen und Schreiben) Lernstrategien Präsentation und Mediennutzung Lernbewusstheit und Organisation | |

Kompetenzorientierter Unterricht

...muss Antworten auf folgende Fragen geben:

Wozu werden meine Schüler durch die Beschäftigung mit einem bestimmten Inhalt befähigt?

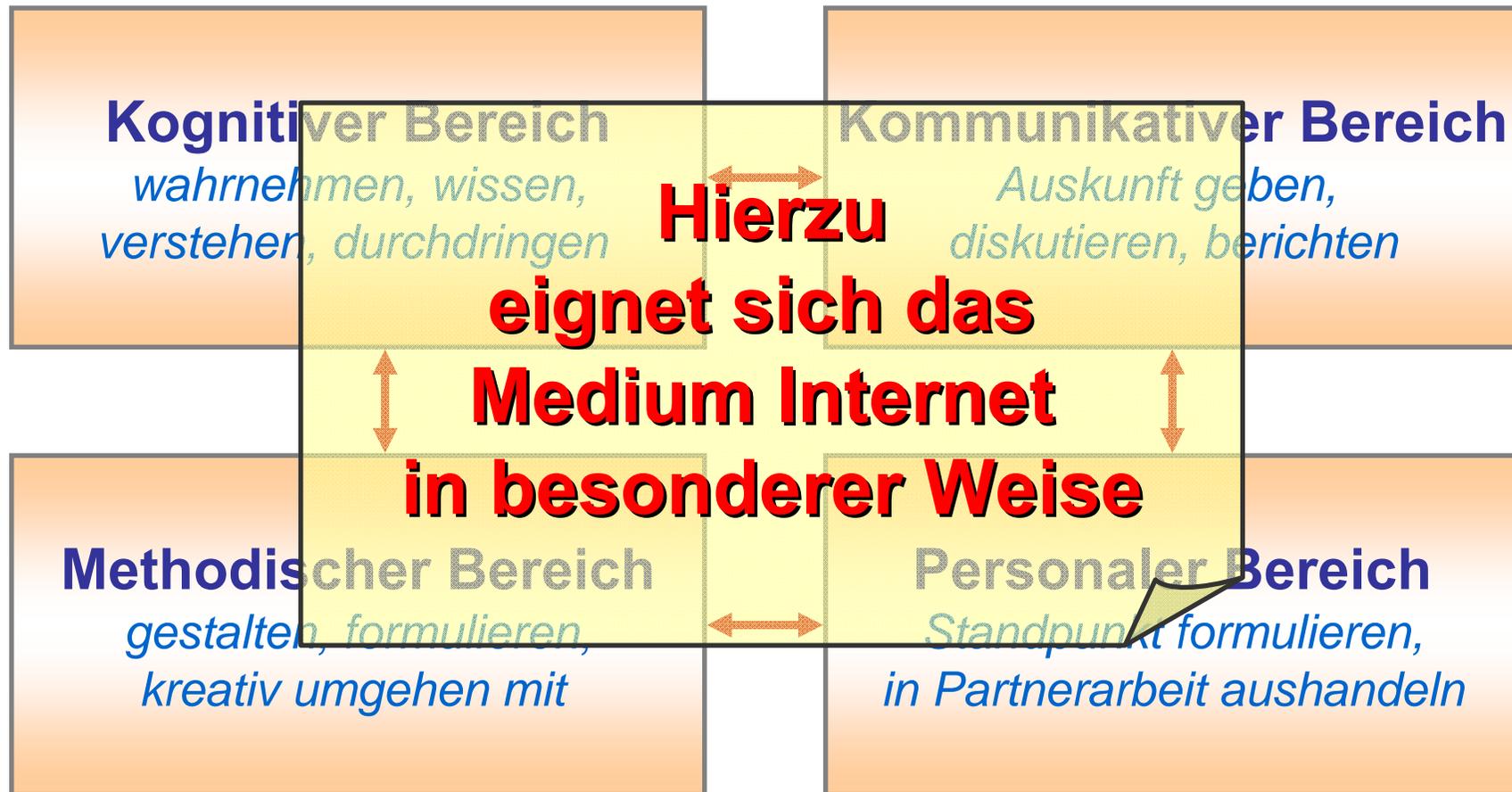
Welche Inhalte eignen sich in besonderer Weise zur Erlangung einer bestimmten Kompetenz?

Und mit Blick auf Medien und neue Technologien:

Welche Kompetenzen werden durch die Beschäftigung mit bestimmten Technologien angebahnt?

Welche Medien eignen sich in besonderer Weise, um eine bestimmte Kompetenz zu erreichen?

Kompetenzen aufbauen



Gliederung

- 1. Flash animierte Bandes dessinées / Comics**
- 2. Außerschulische Informationsquellen**
- 3. Internetforen**
- 4. Übungsportale / Linklisten**
- 5. Webquests / Cyberenquête**
- 6. Podcasts**
- 7. eTwinning**
- 8. Geschlossene Arbeitsbereiche**

Flash animierte Bandes dessinées

- **Akzeptierte Kunstform – anregende Gestaltung**
- **Suchwörter: bande dessinée, flash, swf ►**
- **Kompetenzen in den Blick nehmen**
- **methodische / mediale Aspekte analysieren**
- **Unterricht planen:**
 - *Beispiel: www.lehrer-online.de/url/oreille*
 - *L'oreille coupée*

Flash animierte Bandes dessinées

www.lepointdufle.net/litterature.htm

- **bande dessinée = Kategorie des Bereichs *littérature***

www.abdel-inn.com

- **gute Suchfunktion → „*animation flash*“**

[http://dmoz.org/World/Français/Arts/Bande dessinée/En ligne](http://dmoz.org/World/Français/Arts/Bande_dessinée/En_ligne)

- **Umfangreiches Verzeichnis mit frei zugänglichen BD (interaktiv)**

www.linternaute.com/sortir/bd/planches

- **BD, die im Internet gelesen werden können**

[www.cssamares.qc.ca/Ticp/recherche_internet/bande_dessinee/bande_de ssinee.html](http://www.cssamares.qc.ca/Ticp/recherche_internet/bande_dessinee/bande_de_ssinee.html)

- **Dokumentation und Anleitung zum Erstellen einer BD in der Klasse**

www.eurobd.com/webring/liste.html

- **„Le Webring de la Bande Dessinée“**

Außerschulische Informationsquellen

- **Tageszeitungen, Radiosender, Fernsehstationen**
- **alle bedeutenden Medien mit Internetpräsenz**
- **Angebote:**
 - Diskussionsforen
 - Ton-/Videodokumente
 - multimediale Inhalte (Flash-Karten, Grafiken)
- **...und mittlerweile immer häufiger:**
 - Angebote zur Spracharbeit

Außerschulische Informationsquellen

www.tv5.org

- ❑ littérature
- ❑ les dictées de Bernard Pivot
- ❑ les quiz langue française
- ❑ merci professeur !
- ❑ le dictionnaire multifonctions
- ❑ Alexandria
- ❑ les jeux des lettres
- ❑ l'actualité littéraire
- ❑ apprendre et enseigner avec TV5

Außerschulische Informationsquellen

www.rfi.fr

■ **apprendre:**

- le journal en français facile
- exercices d'écoute
- Test de Connaissance de Français

■ **enseigner**

- dossiers pour la classe
- pédagogie de l'oral
- lire et écouter

Außerschulische Informationsquellen

- www.nytimes.com/learning
 - Student Connections
 - Teachers Connections
- <http://literacynet.org/cnnsf/home.html>
 - Didaktisierte Texte auf der Grundlage von Nachrichten von CNN
- www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish
 - vielfältiges Angebot zu allen Bereichen
 - Bezüge zu aktuellen Themen
- **Suchkriterien: learning, english, <Name der Informationsquelle>**

- **Jugendliche tauschen sich über sprachliche Fragestellungen aus**
 - Foren werden moderiert
 - Problemlösungskompetenz wird geschult
 - Lerner werden aktiv einbezogen
 - Beispiel: Babelboard

Internetforen

- (+) www.babelboard.de
- (+) www.lern-online.net
- (+) www.schuelerlernhilfe.de
- (+) www.zum.de/Foren/sprachen
- (+) www.frankreich-forum.de
- (+) www.lehrer-online.de
- (+) www.lernen-mit-spass.ch

(-) www.lerntippsammlung.de

- „Fertige“ Referate mit vermeintlichen Punktzahlen sowie Klassenarbeiten mit ungeprüften Lösungen werden frei ins Netz gestellt; kommerzielle Interessen offensichtlich im Vordergrund

(-) www.schoolwork.de

- Forum wird zwar moderiert, setzt aber lediglich auf schnelle Hilfe durch Eingabe von Übersetzungen, unkommentierten Hilfen und Korrekturen

Übungsportale / Linklisten

- <http://fis.ucalgary.ca/repsit/index.htm>
 - selbstständiges und angeleitetes Arbeiten
 - Übungen im Format Hot Potatoes (HTML)
- www.englisch-hilfen.de
 - umfangreiches Angebot an kostenlosen Übungen
 - finanziert über Werbung
- www.wagner-juergen.de
 - Linkliste
 - Suchfunktion über Browser (Strg + f)

Webquest / Cyberenquête

- **Planung:**
 - **Orientierung an Problemen → „echte“ Aufgaben**
- **Durchführung:**
 - **selbstständige Bearbeitung in kooperativer Form**
- **Ergebnis:**
 - **Vorbereitung auf weitere Realsituationen**
- **Einbettung in UE:**
 - **zielgerichtete Hinführung sowie Auswertung und Präsentation der Ergebnisse**
 - **Transparenz in der Bewertung**
 - **Reflexion der eigenen Erarbeitungsstrategien ►**

Webquest / Cyberenquête

- www.webquest.org
 - **offizielle internationale Webquest-Community**
- www.webquests.de
 - **offizielle deutsche Seite**
- www.csduroy.qc.ca/mission/generateur
 - **Cyberenquêtes online erstellen und verwalten**
- www.lehrer-online.de/url/missions-virtuelles
 - **Anleitung zur Arbeit mit dem *générateur***
- www.babylonia-ti.ch
 - **einfache und gut einsetzbare Vorlage; Beispiele**
- www.cornelsen.de/webunits/franzoesisch/lyon/
 - **Unité Web auf der Grundlage von Lehrwerken des Cornelsen Verlages für Französisch**

Warum Podcasts?

- ❑ interessantes Medium
- ❑ überall verfügbar
- ❑ überall präsent (TV, Radio, Zeitschriften, Internet)
- ❑ überall abspielbar
- ❑ sehr aktuell
- ❑ betrifft alle Lebensbereiche

Podcasts im Unterricht

- Medienrezeption
- Medienproduktion
- Projektarbeit
- Austauscharbeit
 - **allgemein:**
 - www.lehrer-online.de/podcasting.php
 - **für den Fremdsprachenunterricht:**
 - www.lehrer-online.de/podcasts-fsu.php
 - **für den Französischunterricht:**
 - www.lehrer-online.de/podcasts-franzoesisch.php
 - **für den Englischunterricht**
 - www.lehrer-online.de/linksammlung-englisch-podcasts.php
 - **Podcasts in Verbindung mit Austauscharbeit:**
 - FU Französisch Nr. 87 (Aug. 2007): *Austausch: reell – virtuell – interkulturell*. Seelze-Velber: Friedrich Verlag.

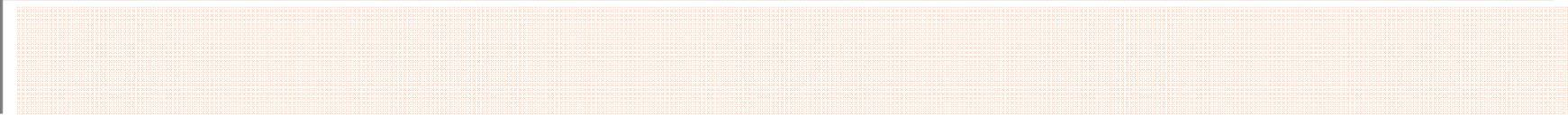
Podcasts: Beispiele für Medienrezeption

- **Radio Jura Bernois:**
 - www.rjb.ch
- **documents authentiques, didactisés:**
 - www.podcastfrançaisfacile.com/
 - [www.françparler.org/dossiers/comprehension orale.htm](http://www.françparler.org/dossiers/comprehension_orale.htm)
- **Newsweek Podcasts**
 - www.newsweek.com
- **Didaktisierte Podcasts für den Englischunterricht**
 - www.shambles.net/pages/learning/EnglishP/eslpodcast
- www.zevisit.com

- www.etwinning.net
- **Internetportal für Schulpartnerschaften in Europa**
- **über den Fremdsprachenunterricht hinaus arbeiten**
- **Partnerschulen finden**
- **reelle und virtuelle Kontakte aufbauen**
- **Unterstützungssysteme nutzen**
- **Betreuung in Deutschland: www.etwinning.de**

Geschlossene Arbeitsbereiche

- www.lo-net2.de
- www.moodle.de
- www.welaod.lernnetz.de
- schulinterner Arbeitsbereich (z. B. LANIS)
- Ziel: Realisierung von
 - eLearning-Szenarien und
 - Blended-Learning-Veranstaltungen
 - Verwaltung von Lernmaterialien (Content Management)



Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Linkliste

www.lehrer-online.de/url/oreille
www.lepointdufle.net/litterature.htm
www.abdel-inn.com
[http://dmoz.org/World/Français/Arts/Bande dessinée/En ligne](http://dmoz.org/World/Français/Arts/Bande_dessinée/En_ligne)
www.linternaute.com/sortir/bd/planches
www.cssamares.qc.ca/Ticp/recherche_internet/bande_dessinee/bande_dessinee.html
www.eurobd.com/webring/liste.html
www.tv5.org
www.rfi.fr
www.nytimes.com/learning
<http://literacynet.org/cnnsf/home.html>
www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish
www.babelboard.de
www.lern-online.net
www.schuelerlernhilfe.de
www.zum.de/Foren/sprachen
www.frankreich-forum.de
www.lehrer-online.de
www.lernen-mit-spass.ch
www.lerntippsammlung.de
www.schoolwork.de

<http://fis.ucalgary.ca/repst/index.htm>
www.englisch-hilfen.de
www.wagner-juergen.de
www.webquest.org
www.webquests.de
www.csduroy.qc.ca/mission/generateur
www.lehrer-online.de/url/missions-virtuelles
www.babylonia-ti.ch
www.rjb.ch
www.podcastfrancaisfacile.com/
[www.francparler.org/dossiers/comprehension orale.htm](http://www.francparler.org/dossiers/comprehension_orale.htm)
www.newsweek.com
[www.shambles.net/pages/learning/EnglishP/esl podcast](http://www.shambles.net/pages/learning/EnglishP/esl_podcast)
www.zevisit.com
www.lehrer-online.de/podcasting.php
www.lehrer-online.de/podcasts-fsu.php
www.lehrer-online.de/podcasts-franzoesisch.php
www.lo-net2.de