

II . Durchführung und Analyse von Prüfungsteilen

Arbeitsauftrag 2

1. Welche Kompetenzen werden geprüft? Sind die geforderten Bereiche angemessen (s. Ergebnis 1)?
2. Entsprechen die in den Aufgaben eingesetzten Textsorten, Themen, Inhalte denen aus Ergebnis 1? Sind sie angemessen?
3. Entsprechen die in den Aufgaben eingesetzten Testformate denen aus Ergebnis 1? Sind die Formate valide und den Inhalten angemessen?
4. Wie schätzen Sie die Schwierigkeiten ein? Ist die Aufgabenschwierigkeit dem Prüfungsniveau angemessen? Entspricht sie dem angestrebten GER-Niveau?
5. Wie wird die reliable Auswertung sichergestellt?
6. Ist der Unterricht auf diese Kompetenzen hin ausgerichtet?

Filmverstehen

Französisch : Textaufgabe auch mit Film als Text

1) Durchführung eines Prüfungsteils (von 12.00h bis 13.00h)

Film auf CD, mit Notebook anschauen.

Führen Sie selbst die Beispielaufgabe 2, LK Französisch „Pie Tshibanda. Un fou noir au pays des blancs“ unter dem Aspekt Filmverstehen durch. Es handelt sich dabei nicht um den sprachpraktischen Teil einer kombinierten Aufgabe, sondern um eine Textaufgabe. Beachten Sie schon jetzt den Arbeitsauftrag 2.

Gruppenergebnis (H. Beck)

○ dringender Klärungsbedarf:

- individuelles HÖREN/SEHEN über Lautsprecher oder Kopfhörer?
- wie viele Wiederholungen?
- darf der Prüfling anhalten + Notizen machen?
- ist ein zusätzlicher Text von 730 Wörtern, der nicht dem Erfahrungsbereich der Schüler entspricht, gerecht fertig?

nicht hilfreich!

○ Aufgabe 1: Résumé mit Auent-Fehler!
Leistbar

○ Aufgabe 2: viel zu umfangreich; alle Infos
sind zusätzlich! schwer verständlich

○ Aufgabe 3: „Analysieren sie die Gefühle“ hier
wird psychologisches Wissen verlangt
„Komik als dramaturgisches Mittel“
„eventuell erkennbar“
„Alltagssprache als literarisches
Mittel“ entspricht nicht der Schüler-
welt!

○ Aufgabe 4: Flugblatt-Entwurf machbar

○ Aufgabe 5: Erwartungshaltung unklar